

## Le samedi 16 février 2019 : Journée à Colmar

### Programme

Nous avons le plaisir de vous proposer une journée à Colmar à la découverte de deux très intéressantes expositions, l'une consacrée à l'œuvre de **Stéphane Pencreac'h** (dont le MAMCS possède trois œuvres dont une « Allégorie » de 2005 suite à la donation de Monsieur et Madame Dolfi), l'autre consacrée à l'œuvre de **Félix Wysocki Apaiz**, artiste dont nous suivons le travail avec toujours un très grand intérêt. Cette journée sera aussi l'occasion de découvrir le nouvel accrochage des **collections modernes et contemporaines du Musée Unterlinden** avec des œuvres issues de donations récentes (« Di nuovo arrivato » de Georg Baselitz, « Les trois mousquetaires de Martin Engelman, le « Buisson ardent » de Jean Bertholle, Les « Nielles » de Gérard Titus Carmel ou encore une composition rouge de Serge Ploiakoff de 1963) ou des œuvres rarement ou jamais exposées (La monumentale « Porte de la nuit » de Karl-Jean Longuet, la tapisserie de Jean Lurçat « La flamme et l'océan » ou des collages de Jeanne Coppel).

**10h00** : Accueil directement au Musée Unterlinden et visite commentée par Me Thierry Cahn, Président de la Société Schongauer, de la présentation inédite des grands formats de la collection d'art moderne et contemporain du Musée (Œuvres de Debré, Mathieu, Lurçat, Karl-Jean Longuet, la donation des œuvres de Joe Downing et la fontaine d'Alicia Perez Penalba) et visite libre du nouvel accrochage des salles d'art moderne et contemporain du musée (dont des œuvres issues des dernières donations de Georg Baselitz, de la famille de Jean Bertholle ou de la veuve de Martin Engelman),

Déjeuner libre

**14h00** : Visite de l'exposition « Via Crucis », œuvres de Stéphane Pencreac'h, en présence de l'artiste à l'Espace d'Art Contemporain André Malraux (4, rue Rapp à Colmar, 7 mn à pied du Musée Unterlinden) et au musée Unterlinden (l'espace de la piscine),

**16h15** : Visite de l'exposition « Fractures » présentant des œuvres de Félix Wysocki Apaiz à l'Espace Lézard (12 route d'Ingersheim, 15 mn à pied du Musée Unterlinden), également en présence de l'artiste.

**Cette journée n'entraîne aucun frais pour les porteurs du Museum Pass ou de la carte de la Société Schongauer.**

**Pour ceux qui n'ont ni le pass ni la carte, il faudra s'acquitter du billet d'entrée du Musée Unterlinden de 13 euros.**

**Nous vous remercions de vous inscrire à cette journée **auprès de [nadya.cornu@gmail.com](mailto:nadya.cornu@gmail.com)** avant le **8 février 2019**.**