

Journée Camille Claus samedi 7 février

A l'occasion de l'exposition Camille Claus : les Icônes de la présence à la Médiathèque protestante du Stift nous proposons aux membres et amis de l'Association Ile du peintre CC, aux amis de la Médiathèque protestante et aux membres des AMAMCS (Amis du MAMCS) un petit tour vers le Nord pour découvrir des œuvres importantes mais peu connues de **Camille Claus, à Gunstett, Bischwiller et Haguenau**, où nous déjeunerons ensemble.

Nous retournerons vers 16h à la **Médiathèque protestante** pour ceux qui souhaitent visiter l'exposition et bénéficier des commentaires de ceux qui l'ont organisée et **pour les membres de l'AMAMCS** qui pourront aller au **MAMCS** pour participer à l'**Assemblée générale des AMAMCS à 17h**

Gunstett :

Dans le charmant village de **Gunstett** près de Woerth et Morsbronn les Bains, au Nord de Haguenau. Nous y visiterons l'église avec sa tour du 15^e siècle, avec des décorations intéressantes des 19 et première moitié du 20^{ème}, tableaux, statues, médaillons, 8 vitraux de style géométrique (maison Ott frères, 1951) et **surtout les 14 importants tableaux de Camille Claus** réalisés par un travail très intense de juin à septembre 1995 pour le chœur, sur le thème « Le Christ parmi nous »

De là nous rejoindrons **Bischwiller**. Nous évoquerons sur le chemin la mémoire et quelques poèmes de **Claude Vigée**, le grand poète qui naquit en janvier 1921 à Bischwiller y passa son enfance et adolescence avant de partir en 1940 à Toulouse puis aux Etats -Unis (1942-1960) où il eut une brillante carrière universitaire, et à Jerusalem (1960, où il fut professeur à l'Université) et revint en France en 2001. Il est enterré au cimetière juif de Bischwiller. Beaucoup de ses œuvres font référence à son vécu bischwillerois et alsacien, empreints du thème de l'exil et du déchirement.

Claude Vigée fut un ami de Camille Claus dont nous verrons **un tableau important** récemment découvert et restauré, à la Mairie de Bischwiller (nous y serons accueillis par Mme Termanini, Directrice de la Culture et de la Communication). **Peint en 1951**, il marque avec trois autres œuvres majeures (Le Rêve et la Nappe bleue au MAMCS, et « Cette peinture s'appelle Frédéric » (1950) vu à l'expo à Drusenheim en 2022), le passage à une figuration onirique après une période (1946 - 1950) allant de l'expressionnisme à l'abstraction géométrique. Nous ferons une allusion surprenante à Humphrey Bogart et au chef d'œuvre du cinéma Casablanca.

Nous verrons près de la Mairie quelques-unes des nombreuses sculptures contemporaines issues des biennales de la sculptures organisées depuis 2023 dans les espaces publics de la ville

Nous déjeunerons ensemble à l'Ancienne Douane dans le centre de Haguenau

Les archives de Haguenau

Le premier lieu de conservation des archives connu est la tour de l'ancienne Chancellerie (1486), actuel musée alsacien.

Entre 1900 et 1905, la construction d'un bâtiment, faisant fonction de musée historique, bibliothèque et archives, met définitivement les archives à l'abri. Nous y verrons la majeure partie des tableaux de l'importante donation (une trentaine d'œuvres) faite par **Camille Claus** en 2000, dont le grand retable « La vie est un songe » de 1989, et des œuvres évoquant Goethe, commentées par Mme Braeuner, Directrice des Musées-Archives de Haguenau

Programme et horaires

8h30 : départ du bus devant le Maillon-Wacken

9h30 : arrivée à Gunstett et visite de l'église et des 14 tableaux de Camille Claus dans le chœur

10h50 : mairie de Bischwiller pour voir le tableau de **Camille Claus** «la cuisine des anges » récemment restauré

12h00-14h00 : déjeuner en commun au restaurant « L'Ancienne Douane » de Haguenau

14h15-15h00 : archives de Haguenau pour la donation **Camille Claus**

15h15 : retour pour le Maillon (pour ceux qui veulent récupérer leur véhicule) puis 16h00 : près Médiathèque protestante quai St Thomas

16h45 : AG des AMAMCS à l'auditorium du MAMCS (pour les membres ayant cotisé)

Bulletin d'inscription pour la journée du samedi 7 février

Nom(s)* : Prénom(s)*:

Adresse :
.....

Courriel* :

Numéro de portable*:

Numéro carte AMAMCS 2025 : ou indiquer si membre /ami de l'Ile du Peintre : ou de Médiathèque protestante.....

Souhaite(nt) s'inscrire à l'excursion du samedi 7 février

Prix de la journée par personne :

☐ 85 € ☐ x personne (s)

Ce prix comprend le voyage en car, les visites, le déjeuner (plat*, dessert, boissons incluses) ainsi que le pourboire pour le chauffeur. *Onglet de veau aux girolles & gratin dauphinois (**précisez si vous souhaitez à la place** un plat végétarien ou poisson, même prix)

Date Signature

À régler à votre convenance par chèque ou par virement. Les inscriptions se prendront par ordre d'arrivée des courriels. Attention : quel que soit le mode de paiement, le bulletin d'inscription est à envoyer à Jean Louis Mandel par mail (objet journée C Claus) ou courrier

Jean-Louis Mandel

9 rue du Barrage

67300 Schiltigheim

E-mail: jlmandel@free.fr

► **chèque** à l'ordre des AMAMCS : € (envoi à JL Mandel)

► **virement** sur le compte Crédit Mutuel des AMAMCS : €

[Renseignez les rubriques SVP] Objet : Journée C Claus et nom prénom des participants

IBAN : FR76 1027 8010 8200 0218 5570 181