

## Une journée à Karlsruhe samedi 18 novembre 2023

Nous vous proposons une journée à Karlsruhe qui débutera au **château de Karlsruhe** situé au centre de la ville et se poursuivra au **ZKM Center for Art and Media** pour une visite guidée de l'exposition consacrée aux pièces maîtresses de la collection de la **Kunsthalle**

Le château de Karlsruhe a été édifié en 1715 pour le margrave Charles-Guillaume de Bade-Durlach. Jusqu'en 1918, il a servi de résidence officielle aux margraves puis grands-ducs de Bade. Il accueille depuis 1921 le musée national badois. Nous y découvrirons une exposition consacrée aux années 80.

### Les années 80 - De retour!

Punk et fête, télévision et Gameboys, disparition de la forêt et chute du mur de Berlin : les années 1980 ont été marquées par des conflits politiques et des bouleversements sociaux, mais ont également marqué l'aube d'un avenir numérique.

L'exposition d'histoire culturelle « **Les années 80 – De retour !** » ravivera les souvenirs de l'une des décennies les plus passionnantes et contradictoires de l'Allemagne d'après-guerre.

Elle ne s'arrête pas aux frontières de l'ancienne République fédérale, mais s'intéresse aux événements politiques, aux courants d'opposition et aux milieux de vie de la RDA. Elle permet aux visiteurs de revivre cette décennie tumultueuse qui a vu la fin d'une Allemagne divisée.

Qui ne se souvient pas de la mode fitness, des festivals et des manifestations pour la paix, des hommes en tricot et des femmes androgynes avec des épaulettes ? Les feuilletons télévisés populaires rassemblaient la nation devant le petit écran et les téléphones étaient encore uniquement téléphoniques. Les concerts dans les discothèques, les clubs et les stades procuraient un sentiment collectif, mais en même temps, les téléphones portables, les baladeurs et les jeux les consoles ont créé une culture du loisir qui devenait rapidement de plus en plus individualisée, les biens de consommation reflétant de plus en plus les modes mondiales. Pour de nombreux jeunes adultes, les voyages, comme Interrail, offraient une porte passionnante vers la liberté et l'aventure.

Cependant, cette décennie apparemment colorée a également été marquée par des préoccupations existentielles plus larges concernant le lieu de travail, la paix mondiale, la destruction de l'environnement et les conséquences de l'énergie nucléaire. La pandémie mondiale de l'époque s'appelait SIDA. Les espaces publics ont été contestés et le pouvoir de l'État et du capitalisme occidental a été remis en question par les punks, les autonomistes et d'autres. À la fin de la décennie, la chute du mur de Berlin était associée à de grands espoirs et désirs politiques : la guerre froide semblait avoir été surmontée et la réunification représentait un défi historique et un projet générationnel.

L'exposition propose un voyage nostalgique à travers le passé, tout en établissant un lien avec le présent. La jeunesse des années 1980 a désormais une lourde responsabilité : elle doit s'interroger de manière critique sur ce qu'elle a accompli à l'époque et sur les questions brûlantes qu'elle léguera aux générations futures.

**Le ZKM | Centre d'Art et des Médias Karlsruhe** est unique en son genre. Il offre une plateforme qui met en relation des personnes du monde entier et les invite à dialoguer sur les thèmes actuels et sur la question brûlante de l'impact des nouvelles technologies sur nos vies. Il propose expositions, projets publics, recherches, ateliers, concerts, événements et programmes éducatifs. Il contribue d'autre part activement à une réflexion sur l'actualité et s'engage pour une mise en place artistique d'environnements culturels et sociaux.

## **La collection de la Kunsthalle**

Nous vous proposons une visite guidée des pièces maîtresses de **la collection de la Kunsthalle**, de la fin du Moyen Âge à nos jours, qui sont présentées sur environ 2000 m<sup>2</sup> dans un nouveau contexte qui offre un changement de perspective. Ces œuvres qui vous sont familières apparaîtront nouvelles et différentes dans les galeries du ZKM conçues par le bureau d'architecture d'exposition *merz merz*.

Après la visite guidée de **la collection de la Kunsthalle** présentée au ZKM en raison de travaux à la Kunsthalle, vous aurez la possibilité de voir en visite libre d'autres expositions proposées par le ZKM.

## **Mack au ZKM**

Objets miroirs sous le soleil éclatant du désert : **Heinz Mack** a utilisé très tôt des éléments naturels tels que la lumière, le feu, l'air, l'eau ou le sable comme moyens créatifs d'expression pour ses œuvres. Mack a révolutionné la notion de sculpture en travaillant avec des principes cinétiques et de nouveaux matériaux industriels. L'exposition «**Mack au ZKM**» réunit des œuvres relativement peu connues, illustrant toutes les phases de création de l'artiste.

## **Ulrike Rosenbach. Aujourd'hui c'est demain**

À l'occasion de son 80e anniversaire, le ZKM | Karlsruhe présente une exposition de l'artiste médiatique **Ulrike Rosenbach**. Dès le début des années 1970, elle a été l'une des premières artistes en Allemagne à utiliser la vidéo à des fins artistiques. Dans ses œuvres, elle aborde les questions d'identité féminine, d'attribution des rôles selon le genre ainsi que de la relation globale entre l'homme et la nature.

## **Renaissance 3.0 Un camp de base pour de nouvelles alliances entre l'art et la science du 21<sup>e</sup> siècle**

L'aube d'une nouvelle Renaissance : à travers 35 champs d'art médiatique, l'exposition Renaissance 3.0 offre un aperçu de laboratoires artistiques et de collaborations scientifiques et artistiques. Ceux-ci ouvrent un champ de connaissance commun et multidisciplinaire pour le 21<sup>e</sup> siècle : de la biochimie au génie génétique, en passant par le design de l'information jusqu'à la neurologie et l'informatique non conventionnelle (Unconventional Computing).

## Programme de la journée du 18 novembre 2023.

08h30 : départ devant le Maillon Wacken  
visite libre de l'exposition « **Les années 80 – De retour !** »

déjeuner libre au centre ville de Karlsruhe

14h30 : départ pour le ZKM

15h : visite guidée de **la collection de la Kunsthalle** puis  
visite libre des autres expositions

18h : départ pour Strasbourg

---

## Bulletin d'inscription pour la journée du 18 novembre 2023 à Karlsruhe

Nom : ..... Prénom: .....

Adresse : .....

.....

Courriel : .....

Numéro de portable: .....

Numéro carte AMAMCS 2023 : .....

Souhaite(nt) s'inscrire à l'excursion du samedi 18 novembre 2023

Prix de la journée par personne :

60 € avec Museum Pass x      personne (s)

86 € sans Museum Pass x      personne (s)

Ce prix comprend le voyage en car, le pourboire du chauffeur, les visites libres des expositions au château de Karlsruhe et au ZKM ainsi qu'une visite guidée au ZKM, les billets d'entrée aux musées pour les personnes ne possédant pas le Museum pass.

Date ..... Signature .....

**À régler à votre convenance par chèque ou par virement.**

**Attention** : quel que soit le mode de paiement, le bulletin d'inscription est à envoyer à

Monique Moerman  
2a rue de Neuchâtel  
67000 Strasbourg

E-mail : [moniquemoerman07@gmail.com](mailto:moniquemoerman07@gmail.com) Tél : 06 88 38 64 31

► **chèque** à l'ordre des AMAMCS : ..... €

► **virement** sur le compte sur le compte des AMAMCS : ..... € [SVP renseigner les rubriques]

IBAN : FR76 1720 6000 4142 4140 6701 035

